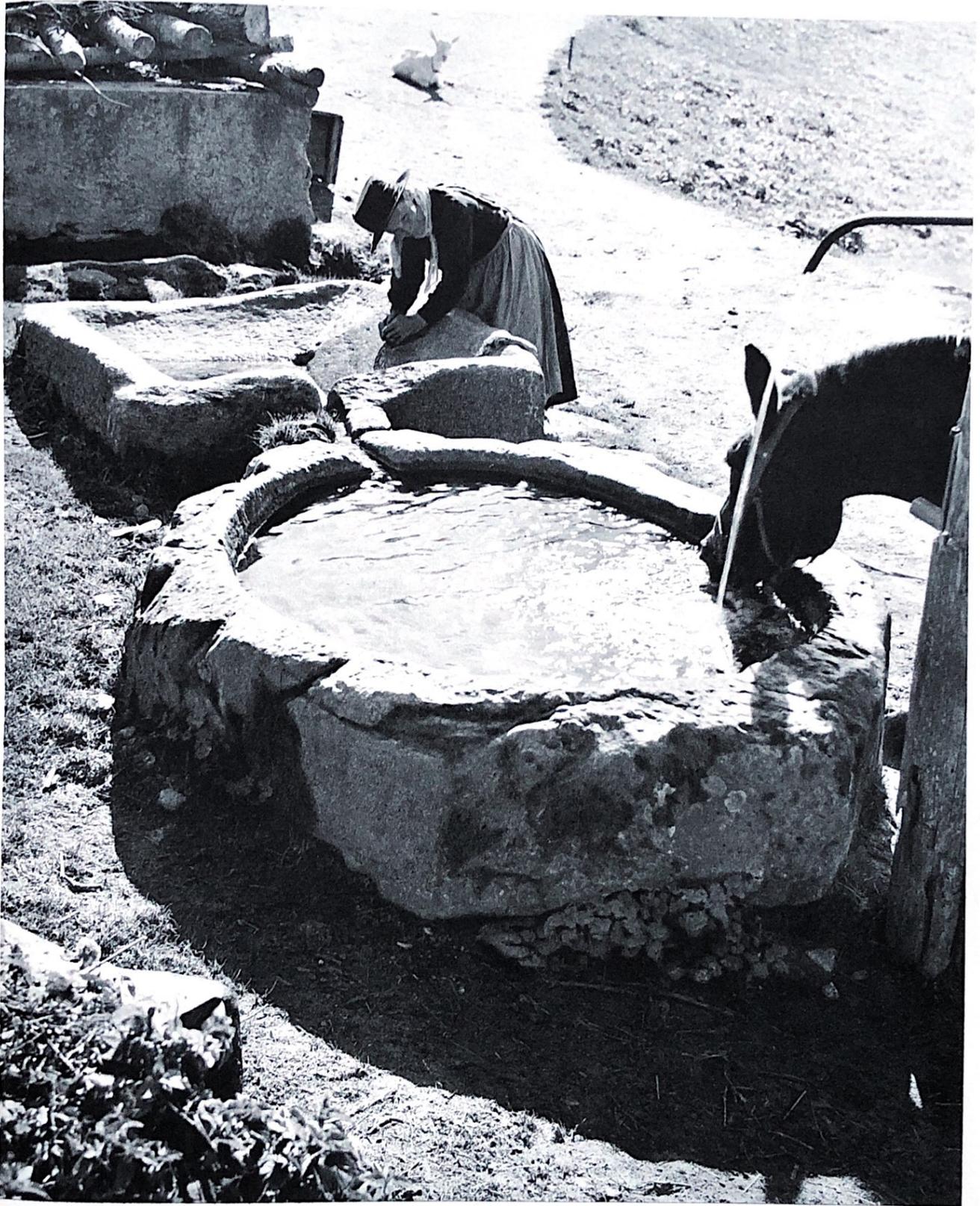




A l'entrée du village, taillée en plein bloc de beau bois à patine dorée, la Regina Pacis vous accueille. (Œuvre du sculpteur Roger Ferrier.)



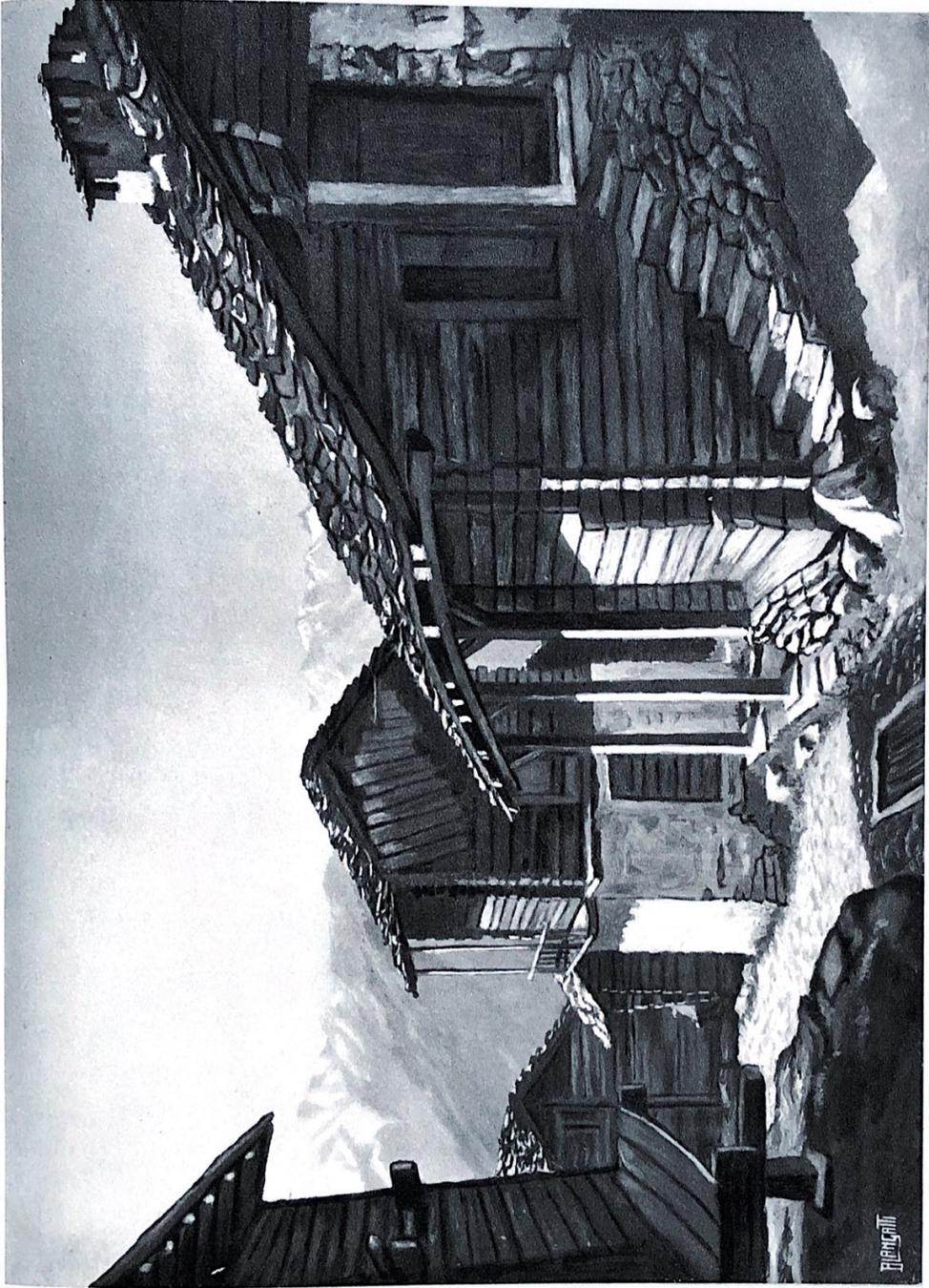
Les fournées de pains ronds et plats se succèdent; un souffle chaud de seigle et de froment, arôme subtil et puissant, emplit le village.



Dans les antiques vasques de pierre, c'est la lessive... ou l'apéritif.



Verbier-Village. Le centre spirituel, chapelle, maison d'école et rectorat ; prestigieuse toile de fond : Les Combins.
(Tableau de l'auteur.)



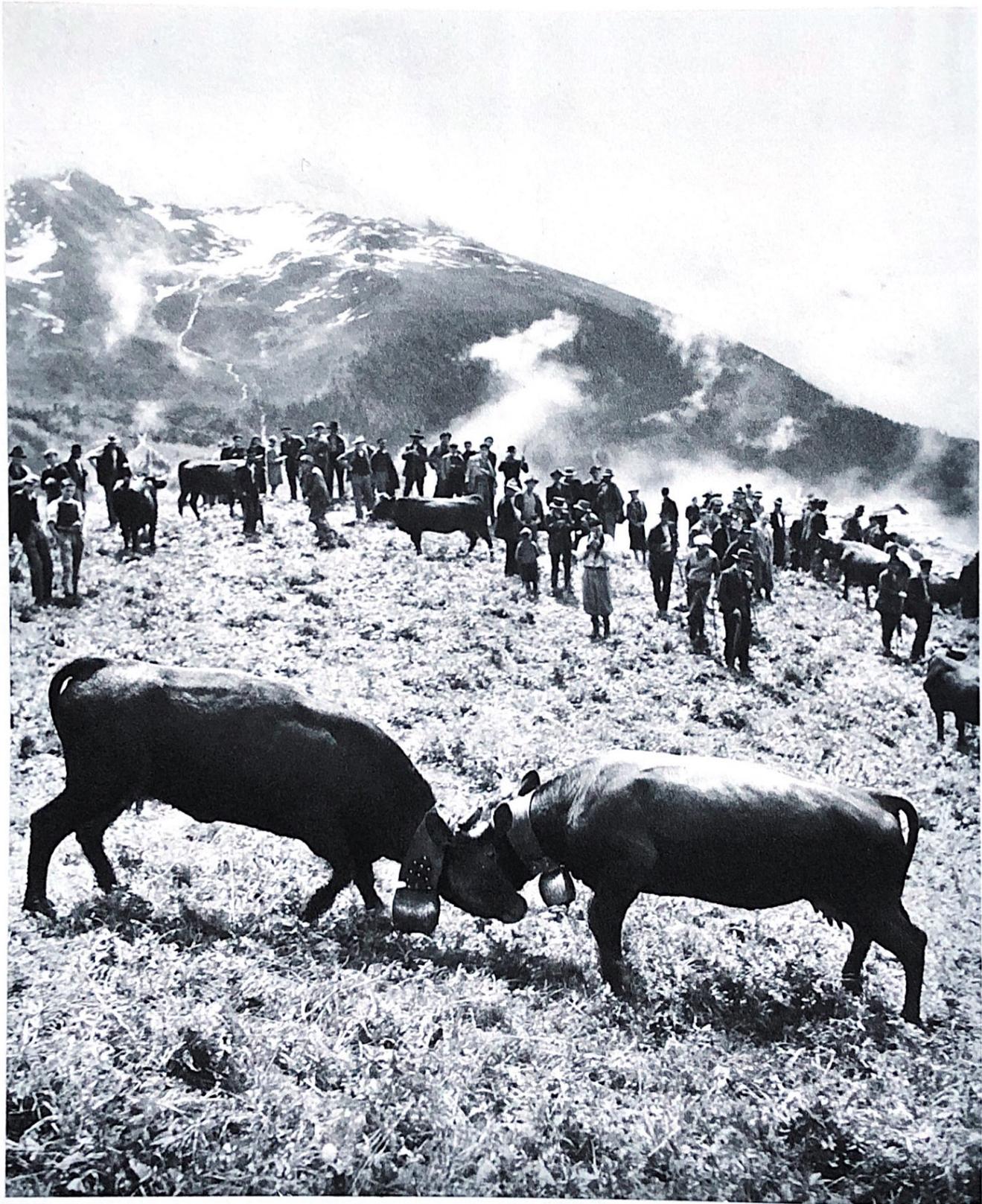
Verbier-Village. La voie principale, cahoteuse comme un lit de torrent, se faufile, tortueuse et déclive, entre chalets, étables, granges et greniers. (Tableau de l'auteur.)



Poésie de l'alpage. Suspendue dans l'azur, une toile de fond féérique: le massif du Trient, du Dolent aux Aiguilles du Tour.



La procession redescend de la chapelle de St-Christophe.



Deux fronts puissants, deux paires de cornes, sont aux prises; deux mufles se flairent, puis, c'est la poussée...



Clochers, flèches et tours aux formes étranges; les « gendarmes » montent la garde.



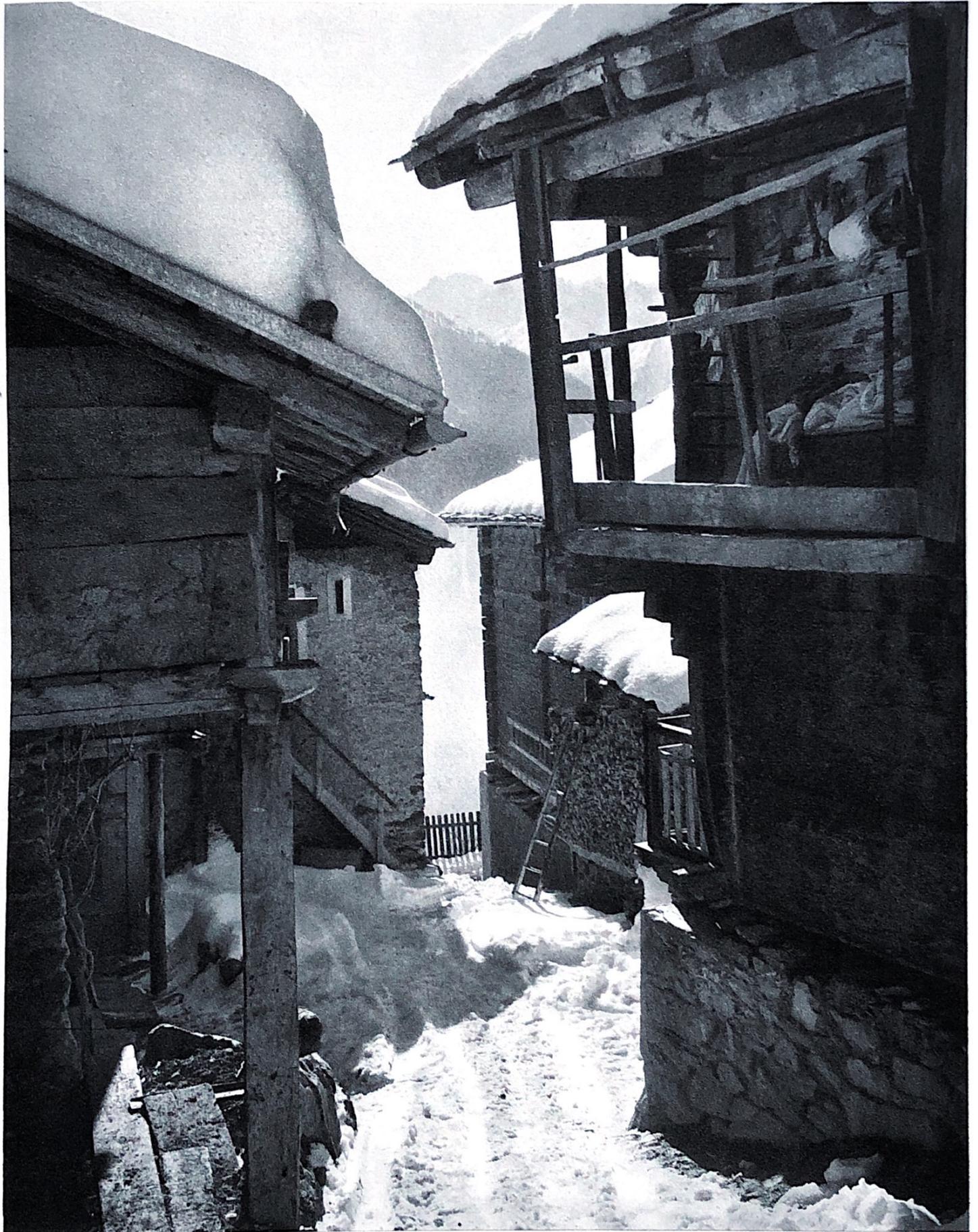
Tel un balcon, Verbier domine la vallée de Bagnes où s'égaillent villages et hameaux.

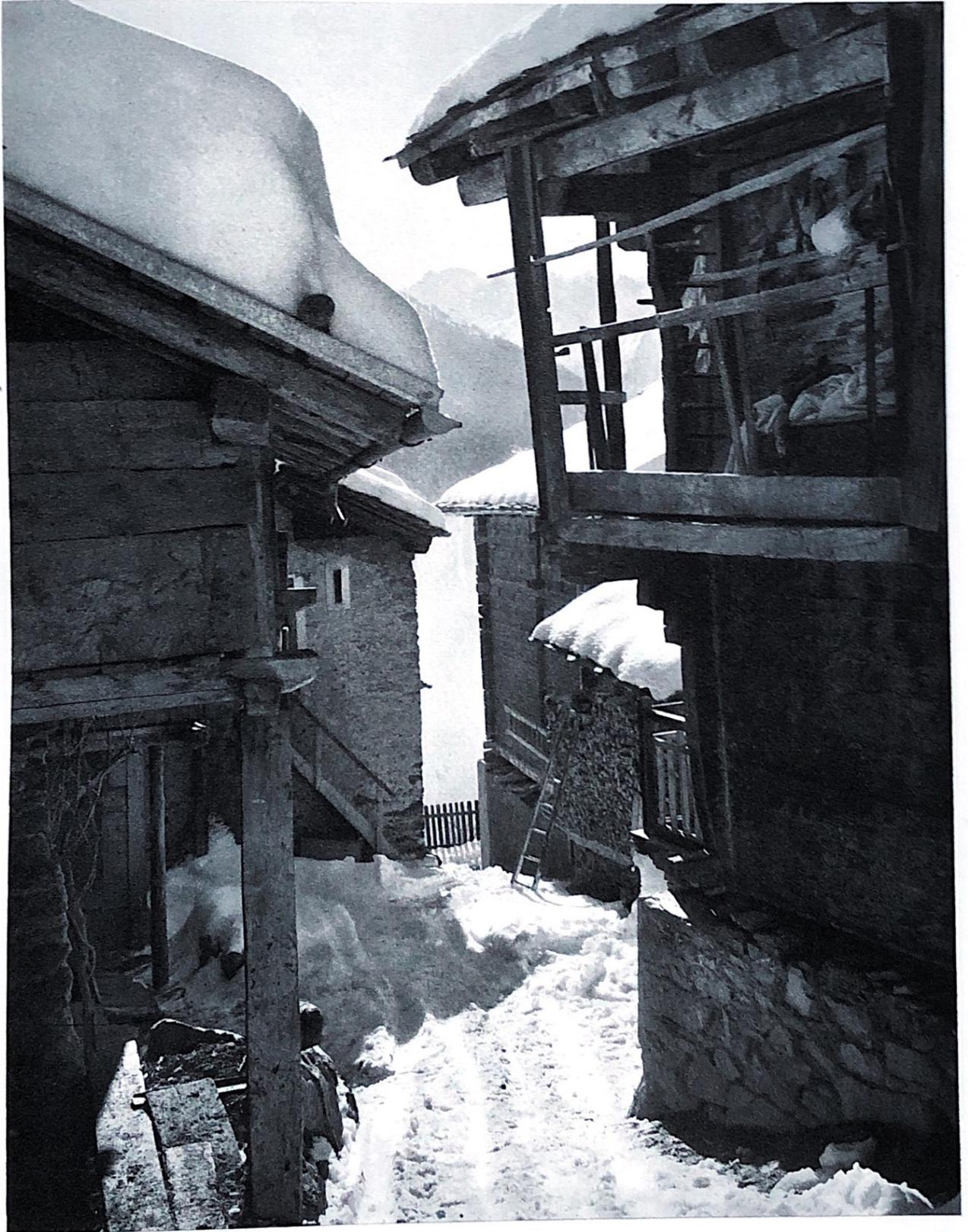


Portant sa luge, il monte au mayen quérir du fourrage.



Cirque immense, conque en gradins, prestigieux amphithéâtre: le décor des vacances blanches.





Étroites venelles, galeries de guingois, vétustes murailles, clairs-obscurs, c'est le village.



Du sommet de la Pierre à Voir, deux mille mètres plus bas, un ruban d'argent, le Rhône.



De leurs sombres créneaux, les Dents du Midi déchirent les nuées du crépuscule.



« Stat crux dum volvitur orbis ». Bénédiction des troupeaux à la montée à l'alpage.

Collection Trésors de mon Pays

1 Le Rathaus de Berne. 2 Delémont
Saint-Ursanne Porrentruy. 3 Fribourg.
4 Neuchâtel. 5 Itinéraire genevois.
6 Henri Pestalozzi. 7 Gottfried Keller.
8 Le Haut Jura. 9 Carl Spitteler. 10 La
Neuveville. 11 Soleure. 12 La Jung-
frau. 13 Avenches. 14 Morat. 15 La
Forcla. 16 Payerne. 17 Montagnes neu-
châteloises. 18 Lausanne. 19 Alexandre
Vinet. 20 Rodolphe Töpffer. 21 Nyon.
22 Lac des Quatre-Cantons. 23 Paysages
tessinois. 24 Portes de villes suisses.
25 Lucerne. 26 Yverdon. 27 Sion.
28 Les « Bisses ». 29 Berne. 30 Romain-
môtier. 31 C. F. Ramuz. 32 Vevey.
33 Peinture paysanne. 34 Ile de St-Pierre.
35 Chasseral. 36 Vallée de Joux. 37 Alpes
vaudoises. 38 Les Glaciers. 39 Val-de-
Ruz. 40 Pully. 41 Bâle. 42 Coppet.
43 Lac de Neuchâtel. 44 Campagne gene-
voise. 45 Grand St-Bernard. 46 La Côte
vaudoise. 47 Saillon. 48 Les Gastlosen.
49 La Cathédrale de Lausanne. 50 La
Suisse aux mille horizons. 51 Verbier vu
par un peintre. 52 Le Coteau de Lavaux.

Albert Anker, par Hans Zbinden.